

**Open Monumentenweekend Zutphen op 9 en 10 september 2023:
Levend Erfgoed en de Hanze.**

Ruim 50 historische gebouwen, ateliers, torens en musea in de hele gemeente Zutphen zetten op deze dagen gratis hun deuren open voor publiek. Open Monumentendag Zutphen stond dit jaar zowel in het teken van de Hanze als het Europese thema: Levend Erfgoed.



Rondleiding door de rechtbank met waarnemend burgemeester Wimar Jaeger en wethouder Sjoerd Wannet

Levend erfgoed

In 2023 was het twintig jaar geleden dat het UNESCO verdrag voor de Bescherming van het Immaterieel Cultureel Erfgoed is gesloten en dat vierden we door het thema “levend erfgoed” ook in Zutphen te koppelen aan Open Monumentendag.

Hanzejaar

Daarnaast vierde Zutphen dit jaar samen met 8 andere Hanzesteden in het Oosten het Hanzejaar. Deze Hanzesteden zijn al meer dan 800 jaar verbonden door water en historie, uitblinkend in bedrijvigheid en gastvrijheid. Zonder de Hanze waren deze steden nooit uitgegroeid tot wat ze nu zijn. Ook in Zutphen is de welvaart uit de Hanzetijd terug te zien: statige koopmanshuizen, torens en de vestingwerken.

Open Monumentendagen Zutphen 2023 haakte gemakkelijk in op beide genoemde thema's. Er was een route langs monumenten die verwijzen naar deze rijke Hanzehistorie, kinderactiviteit in het thema van de Hanze en ook Levend Erfgoed was volop te bekijken in en om Zutphen en haar buitengebied.

Ambacht 21

Op Monumentenzondag 10 september was er voor de wat oudere jeugd bovendien Ambacht21. Tijdens dit doe- en beleeffestival in de binnenstad, voornamelijk op de Zaad-, Hout- en Groenmarkt kon iedereen op een leuke en actieve manier kennismaken met (nieuwe) techniek.



Onthulling Monument van het jaar door wethouder Sjoerd Wannet

Monument van het Jaar was dit jaar Schaapskudde de Belhamel in Warken. Herders Harrie en Elly Jansen onderhouden met hun erfgoedkudde het Groot Heideschaap een groot natuurgebied in en om Zutphen. Het Groot Heideschaap is een schapenras dat tijdens de 80-jarige oorlog als voedselvoorraad voor de soldaten naar deze omgeving is meegevoerd. Het ambacht van herder én het schapenras kwam door nominatie tot Monument van het Jaar tijdens het Open Monumentenweekend onder de aandacht van vele bezoekers; een Levend Erfgoedmonument; zowel het ambacht als de kudde zelf; het behouden waard!

Bijzonder was ook dat op Open Monumentenzaterdag het Gerechtsgebouw haar deuren opende voor bezoekers en dat men op beide dagen kon meekijken bij het ambacht van klokkenrestaurator Melgert Spaander, die zijn atelier heeft in het statige middeleeuwse gebouw de Munt in de Rodetorenstraat. Honderden bezoekers togen naar beide locaties; bij de Munt zelfs met een lange wachtrij buiten. Ook het monumentale Maegdenhuis aan het Kerkhof trok het hele weekend vele bezoekers. Ook naar onze overige monumentale locaties van de Hoven tot ver in Warken genoten bezoekers van de openstelling van de monumenten; in menige locatie kon men tevens genieten van optredens hetgeen de sfeer extra verhoogde.

Naast stands van sponsors stonden ook vrijwilligers van Historische Vereniging Zutphen wederom met een boekenstand waarin u tweedehands boeken, zelfs antiquarische, kon kopen over Zutphen en Warnsveld in de hal van het nieuwe gemeentehuis.



Opening van de gerestaureerde aardappelkelder (Monument van het jaar 2021)

[Deelnemers Open Monumentendagen 2023](#)

Nieuwe stadhuis, Schaapskudde De Belhamel, Walburgiskerk, Librije en toren, Musea Zutphen, Dat Maegdenhuis, Brandewijnstokerij v/h Mispelblom, De Bleek, Gerechtsgebouw Zutphen, Dat Bolwerck, Vrijmetselaarsloge Karel van Zweden, De Wildeman, Museumwinkel het Snoepje, Brandkas van Henny, De Munt, Luxor theater2, Wijnhuistoren, Driekant Ambachtscentrum, Burgerzaal, Atelier 't Pakhuys, Graafschapsloge, Marspoort Galerie, antiquariaat Sigma, Museum Boer Kip, De

Kijkdoos, Tekens VOF, Regionaal Archief Zutphen, Atelier Danielle en Kim van IJzendoorn Goudsmid, Broederkerk, Grootte of Oranje Sociëteit, Berkelpoort, Stichting Barbaros Moskee, Elisabeth Kapel, Kunstkamer de Grutmolen, Sint Jan de Doper, Sareptahof, Rolschaatsen in de Buitensociëteit, Driekant Broodcafé, Het Koelhuis, Museumhaven Zutphen, Het Brugschip, Kunstlokalen, Atelier H.F. Dijkhoff, Atelier M. Verbeek, Sculptuurhuis De Egge, Het Dagelijks Bestaan, Joodse Begraafplaats, Martinuskerk, Huis Welgelegen, De Overtuin, Molen Nooit Gedacht, Museum de Opkamer, Huis 't Velde, Boerderij Klein-Graffel, 't Waliën, Warkense Molen, Beeldentuin H. Smeerdijk.

Toonkunst Plus Zutphen, De IJsselzangers, Fermata, Accordeonvereniging Amady, Vertellerscollectief Zutphen, Aart Overmeir/Zutphense Barok Ensemble, Broeks koor De Vroolijkheid, Gelders blaaskwintet, Popkoor Swingfun, De lesselschotters, Poppentheater de Kiekkast.

Stichting Comité Open Monumentendag Zutphen bedankt alle deelnemers en vrijwilligers en zeker ook al die duizenden bezoekers die genoten van wat erfgoed te bieden heeft. Graag tot volgend jaar!